



ALMO COLLEGIO
BORROMEO

1561  PAVIA



UNIVERSITÀ
DI PAVIA

Insegnamento a libera scelta con riconoscimento di **6 CFU** per il corso di laurea magistrale in "Storia e valorizzazione dei beni culturali" Curriculum Storia dell'arte medievale, moderna e contemporanea.

DOCENTE

**Caterina Zaira
LASKARIS**

Università di Pavia

PROPOSTA FORMATIVA A.A. 2024 2025 ALMO COLLEGIO BORROMEO



 **Almo Collegio Borromeo**
Piazza Collegio Borromeo 9

 **CORSO IN PRESENZA**
ISCRIZIONE SU > collegioborromeo.it

STORIA DELLE **TECNICHE ARTISTICHE**

h 11 - 13

lunedì
24
febbraio
DU EM I L A 25

h 11 - 13

lunedì
10
marzo
DU EM I L A 25

h 11 - 13

lunedì
24
marzo
DU EM I L A 25

h 11 - 13

martedì
25
febbraio
DU EM I L A 25

h 11 - 13

martedì
11
marzo
DU EM I L A 25

h 11 - 13

martedì
25
marzo
DU EM I L A 25

h 11 - 13

mercoledì
26
febbraio
DU EM I L A 25

h 11 - 13

mercoledì
12
marzo
DU EM I L A 25

h 11 - 13

mercoledì
26
marzo
DU EM I L A 25

h 11 - 13

lunedì
3
marzo
DU EM I L A 25

h 11 - 13

lunedì
17
marzo
DU EM I L A 25

h 11 - 13

lunedì
31
marzo
DU EM I L A 25

h 11 - 13

martedì
4
marzo
DU EM I L A 25

h 11 - 13

martedì
18
marzo
DU EM I L A 25

h 11 - 13

martedì
1
aprile
DU EM I L A 25

h 11 - 13

mercoledì
5
marzo
DU EM I L A 25

h 11 - 13

mercoledì
19
marzo
DU EM I L A 25

h 11 - 13

mercoledì
2
aprile
DU EM I L A 25



Dettaglio: autoritratto di Annibale Carracci, Pinacoteca di Brera